

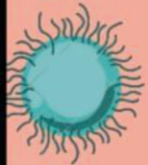
Antologi Puisi

SASTRAWAN COVID-19

*Handwritten signature*

# Covid-19

RADANG & LADANG KEHIDUPAN



Editor:  
Rebbeca Arju



**Sastrawan Covid-19**

*Antologi Puisi*

# **Covid-19**

**RADANG & LADANG KEHIDUPAN**



## **Antologi Puisi:**

### **COVID-19 RADANG & LADANG KEHIDUPAN**

Copyright © 2020 Sastrawan Covid-19

Hak Cipta dilindungi oleh undang-undang. Pertama kali diterbitkan di Indonesia dalam bahasa Indonesia oleh Pustaka Abadi. Hak moral atas buku ini dimiliki oleh Penulis. Hak ekonomi atas buku ini dimiliki oleh Penulis dan Penerbit sesuai dengan perjanjian. Dilarang mengutip atau memperbanyak baik sebagian atau seluruh isi buku dengan cara apapun tanpa izin tertulis dari Penerbit.

Penulis:

**Sastrawan Covid-19**

Editor:

**Barotun Mabaroh (Rebbeca Arju)**

*Design Cover & Layout: Muhsin*

Diterbitkan Oleh:

PUSTAKA ABADI

Anggota IKAPI No.185/JTI/2017

Jl. Jawa II-D No.1, Jember, Jawa Timur, 68121

Email: [redaksi@pustakaabadi.com](mailto:redaksi@pustakaabadi.com)

Website: [www.pustakaabadi.com](http://www.pustakaabadi.com)

Cetakan Pertama, Mei 2020

14 cm x 20 cm ; 160 page

**ISBN: 978-623-7628-44-6**

*Untuk para malaikat kehidupan  
Ayah...Ibu...  
Semoga Allah mengampuni  
menyayangi  
sebagaimana kasihmu  
di masa kecil kami.  
Dunia segera terbebas dari pandemi...*

## Kata Pengantar

Puji syukur bagi Allah, muara keromantisan, kelembutan, dan kepercayaan yang telah mengutus Rasul mulia untuk membina dan memberi teladan umat semesta. Alhamdulillah antologi ini merupakan luapan hati selama menjalani masa bersejarah, pandemi covid-19. Ada gerakan yang ikhlas dan tulus dari para kontributor sehingga antologi ini memiliki ragam warna dan ekspresi; pasrah, marah, curiga, harapan, tangis, pengalaman, kemungkinan, dan sebagainya. Para kontributor dalam antologi ini berasal dari berbagai kalangan, mulai dari pelajar, pedagang, guru, dosen, pengasuh pesantren dan para profesor. Antologi ini sengaja kami susun secara alfabetik judul puisi karena motivasi untuk toleransi dan apresiasi kepada para kontributor tanpa terkecuali. Namun, di lembar ini, kami menghaturkan ta'dhim tertinggi untuk para guru kami yang merestui dan tulus berkontribusi dalam antologi covid-19 ini yaitu Prof. Dr. KH. Moh. Ali Aziz, M.Ag. (Guru Besar Bidang Da'wah, UIN Sunan Ampel Surabaya), Prof. Dr. H. Abdul Haris, M.Ag. (Rektor UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), Prof. H. Effendi Kadarisman, M.A, Ph.D (Guru Besar dan Pakar

Etnopuitika Universitas Negeri Malang), Prof. H. Mohammad Adnan Latief, M.A, Ph.D (Guru Besar Bidang Pembelajaran Bahasa Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang), Prof. Hj. Utami Widiati, M.A, Ph.D (Guru Besar dalam bidang TEFL (Pembelajaran Bahasa Inggris sebagai Bahasa Asing), Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang,), Prof. Dra. Jenny Lukito Setiawan, Ph.D (Guru Besar Bidang Psikologi, Universitas Ciputra, Surabaya), Dr. KH. Sakban Rosidi, M.Si (Direktur Pascasarjana IKIP Budi Utomo Malang), Dr. Mundi Rahayu, M.Hum (UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), Dr. Eng. Leny Yuliati, S.Si., M.Eng. (Dosen Peneliti, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Ma Chung, Malang), Dr. H. Sugeng Pradikto, M.Pd (Rektor Universitas PGRI Wiranegara Pasuruan), Dr. Sony Sukmawan, M.Pd (Kajur Pendidikan Bahasa Universitas Brawijaya), Dr. KH. Halimy Zuhdy, M.Pd, M.A (UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), Dr. Laily Fitriani, M.Pd (UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), serta Dr. H.Daryono, M.Pd (Dosen Universitas PGRI Wiranegara Pasuruan). Tiap kata dalam antologi ini semoga dapat memberi makna positif dan memberi semangat bagi seluruh masyarakat. Tim kami, M99 Management, akan dengan sangat terbuka terhadap segala kritik dan masukan untuk setiap goresan tinta yang termaktub di antologi ini. Teriring doa, semoga Allah meridhoi, memberi sayang, dan mengakhiri pandemi. Amin.

Mei 2020  
Rebbeca Arju

## Daftar Isi

<b>Untaian Dedikasi .....</b>	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>vi</b>
 <b>Agama dan Musibah</b>	
<i>Abdul Haris.....</i>	<i>1</i>
 <b>Apa yang akan Terjadi</b>	
<i>Nikmatul Izza .....</i>	<i>3</i>
 <b>APD</b>	
<i>Laily Fitriani.....</i>	<i>5</i>
 <b>Asaku dalam Keheningan</b>	
<i>Emi Ermawati.....</i>	<i>6</i>
 <b>Bagiku, KORONA itu Kerrong Mekkah Madina, Bagimu?</b>	
<i>Rahmatillah .....</i>	<i>8</i>
 <b>Belajar dari Covid</b>	
<i>Utami Widiati.....</i>	<i>11</i>
 <b>Bendera Syahid</b>	
<i>M. Alifudin Ikhsan .....</i>	<i>13</i>
 <b>Berlalu</b>	
<i>Shohib Cinta .....</i>	<i>15</i>

<b>Bocah dan Rindu</b>	
<i>Maya Rayungsari</i> .....	16
<b>Bukan Nekad tapi Mendekat</b>	
<i>Abdul Haris</i> .....	18
<b>Celoteh Hati Bisu</b>	
<i>Ilmiatur Rosidah</i> .....	20
<b>Cinta Tegar di Tengah Corona</b>	
<i>Jenny Lukito Setiawan</i> .....	21
<b>Corona</b>	
<i>Choirul Rozi</i> .....	24
<b>Corona, si Kuyang dan Sinar Rosul</b>	
<i>Rebbeca Arju</i> .....	26
<b>C-Sembilan Belas</b>	
<i>Sugeng Pradikto</i> .....	28
<b>Diam</b>	
<i>Maria Ulfa</i> .....	29
<b>Dilema Pandemi</b>	
<i>Maya Rayungsari</i> .....	30
<b>Doa Paling Mustajab</b>	
<i>Fitri Kharisma Putri</i> .....	32
<b>Dunia dalam Duka</b>	
<i>Ani Fiani</i> .....	34
<b>Empat Kisah Selepas Ziarah</b>	
<i>Sakban Rosidi</i> .....	37
<b>Gemuruh</b>	
<i>Rebbeca Arju</i> .....	39
<b>Gugur Bunga</b>	
<i>Bintang Soraya</i> .....	41



<b>Hilanglah</b>	
<i>Any Ikawati</i> .....	42
<b>Hitamnya Sentilan MU</b>	
<i>Eko Pujiati</i> .....	44
<b>Hitung Sendiri</b>	
<i>Rebecca Arju</i> .....	46
<b>Ikatan Kita dan Corona</b>	
<i>Leny Yuliati</i> .....	49
<b>Kami Tak Berdaya</b>	
<i>Zaidatun Elif</i> .....	51
<b>Kau Rona</b>	
<i>Murasaki</i> .....	52
<b>Kiana Berkelana</b>	
<i>Dina Amaliyah Mushthoza</i> .....	54
<b>Kisah Perjuangan Cinta Sejoli</b>	
<i>Abdul Haris</i> .....	56
<b>Korona, Aku Tak Tahu</b>	
<i>Halimy Zuhdi</i> .....	58
<b>Kun Fayakuun</b>	
<i>Mohammad Adnan Latief</i> .....	62
<b>Laa Ilaha Illa Corona</b>	
<i>Syukron Makmun</i> .....	65
<b>Lakon Terdepan</b>	
<i>Rebecca Arju</i> .....	66
<b>Mahkota Itu</b>	
<i>Effendi Kadarisman</i> .....	68
<b>Makhluk Pencipta</b>	
<i>Miftakhul Khoiri</i> .....	71

<b>Mata Ketiga</b>	
<i>Azizah Hefni</i> .....	72
<b>Mbok, Aku Ora Iso Mulih</b>	
<i>Daryono</i> .....	78
<b>Negeri Ngeri</b>	
<i>Rebbeca Arju</i> .....	80
<b>Negeriku Sedang Sakit</b>	
<i>Ika Pustpita</i> .....	82
<b>Nyanyian Semesta</b>	
<i>Tri Kristianti</i> .....	83
<b>Pagebluk Corona</b>	
<i>Junaidi Abdillah</i> .....	84
<b>Pahlawan Bermasker</b>	
<i>Shohib Cinta</i> .....	85
<b>Pasien Pandemi</b>	
<i>Murasaki</i> .....	86
<b>Pelangi Muhasabah</b>	
<i>Zahrotul Muzdalifah</i> .....	88
<b>Pemantik</b>	
<i>Rini Damayanti</i> .....	90
<b>Percikan Covid-19</b>	
<i>Kustyarini</i> .....	91
<b>Perjuanganmu</b>	
<i>Laily Fitriani</i> .....	93
<b>Petanda Apa</b>	
<i>Abdul Haris</i> .....	94

<b>Powerless</b>	
<i>Fitrana Harintama</i> .....	96
<b>Puisi Pagi</b>	
<i>Elva Yohana</i> .....	98
<b>Ramadhan Berjarak</b>	
<i>Novia Dwi Rahmawati</i> .....	99
<b>Rasa Itu</b>	
<i>Dina Amaliyah Mushthoza</i> .....	101
<b>Rendah Hati</b>	
<i>Moh. Ali Aziz</i> .....	103
<b>Retorika Hati untuk Pandemi</b>	
<i>Tri Kristianti</i> .....	104
<b>Rindu</b>	
<i>Rini Damayanti</i> .....	105
<b>Rumah Laba-laba</b>	
<i>Rebecca Arju</i> .....	106
<b>Sajadah Langit</b>	
<i>M. Alifudin Ikhsan</i> .....	111
<b>Sajak Rindu</b>	
<i>Harista</i> .....	113
<b>Secercah Berkah di Masa Corona</b>	
<i>Yasyir Fahmi Mubaraq</i> .....	116
<b>Senjakala Maharajalela</b>	
<i>Sony Sukmawan</i> .....	117
<b>Sepi Yang Mengerikan</b>	
<i>Rizqi Alif Bachtiar</i> .....	119

<b>Seruan Adzan Maghrib</b>	
<i>Rebbeca Arju</i> .....	121
<b>Sewangi Nabi</b>	
<i>Moh.Ali Aziz</i> .....	123
<b>Si Kecil</b>	
<i>Afiyah Wardatul Ummah</i> .....	124
<b>Simfoni Rindu</b>	
<i>Zahrotul Muzdalifah</i> .....	126
<b>Suratan Hikmah Covid 19</b>	
<i>Eni Ernawati</i> .....	128
<b>Tak Jadi</b>	
<i>Sofwul Widad</i> .....	130
<b>Tamu Tak Berhati</b>	
<i>Afif Ikhwanul Muslimin</i> .....	132
<b>Tetap Bertegur Sapa</b>	
<i>Santri Kalong</i> .....	134
<b>Titah Fitrah Kita</b>	
<i>Winartono</i> .....	135
<b>Tolong</b>	
<i>Lia Laurence</i> .....	137
<b>Tragedi untuk Si/Apa?</b>	
<i>Mundi Rahayu</i> .....	138
<b>Yang Terasa</b>	
<i>Rebbeca Arju</i> .....	140
<b>Zonk</b>	
<i>Eeng Zur</i> .....	145

//

Covid-19 membuat semua  
orang meradang, akan  
tetapi di sisi lain  
menjadi ladang baru untuk  
meningkatkan hidup jadi  
lebih bermutu

//

## TRAGEDI UNTUK SI/APA?

Mundi Rahayu\*

Tragedi merambat sekujur bumi  
Kadang siklus melambat atau berscepat tak terprediksi  
Menciumi kepedihan, kehilangan, dan kematian  
Menyelipkan pembersihan dan kelegaan  
Tragedi dan katarsis berjalin berkelindan  
Cerah langit setelah hujan petir menyembur ke bumi  
Rimbun pepohonan akan menyeruak kembali

Pagebluk menghampiri si hebat dan sesiapa saja  
Menjungkal si borjuis maupun jelata  
Membelit peradaban membulatkan sejarah  
Dilantunkan lebih 2500 tahun sudah  
Aeschylus, Sophocles, Euripides ucap mantra tak berjeda  
Shakespeare, Jean Racine, Henrik Ibsen, Samuel Becketts  
Bertafakkur dalam tragedi panjang bertaut bernas

Para lakon berebut memperjuangkan perubahan  
Pengetahuan dan kesadaran adalah kunci  
Iba, lara, ngeri terhembus dalam sunyi  
membaca nasib takdir dan kehendak ilahi  
Tari drama topeng menggaungkan emosi  
Berharap faktor x mengubah akhir  
Deus ex machina – berubah putih berperisai hazmat  
Menderu mengepal selamat

*\*Penulis, Dr. Mundi Rahayu, M.Hum, adalah dosen di Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Humaniora dan Budaya, Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, Jawa Timur.*

## Tentang Editor



Barotun Mabaro, SS, M.Pd., dengan nama pena *Rebbeca Arju* adalah dosen yang aktif mengajar di Universitas PGRI Wiranegara Pasuruan. Ia memiliki intensitas untuk melakukan riset di bidang Pendidikan Bahasa Inggris serta aktif menulis di beberapa media massa. Kecintaannya pada karya sastra khususnya puisi telah dikembangkan sejak menduduki bangku Madrasah Aliyah di jurusan Bahasa. Dalam antologi ini, ia menulis beberapa puisi dan dipercaya untuk menjadi editor dari karya puisi yang telah tersusun di sini. Motto hidupnya adalah *“Bermanfaatlah saat ini, bukan nanti, karena nanti mungkin tak kan dapat ditemui”*.



# Antologi Puisi Covid-19

## Radang & Ladang Kehidupan

Antologi Puisi Covid-19, Radang & Ladang Kehidupan, merupakan kumpulan puisi pilihan yang ditulis oleh masyarakat dengan berbagai latar belakang. Tak dapat dipungkiri, covid-19 membuat semua orang meradang. Akan tetapi, di lain sisi, covid-19 menjadi ladang baru untuk meningkatkan hidup jadi lebih bermutu. Semua pemikiran, gagasan, luapan (ekspresi), dan pengalaman terkait kedua sisi dari kehadiran covid-19 di muka bumi berhasil direpresentasikan melalui 75 puisi di antologi ini. Kompilasi semua karya di antologi dikerahkan oleh tim relawan peduli covid-19 dari M99 Manajemen Pasuruan. Antologi ini dipersembahkan kembali untuk masyarakat sebagai media sharing emosi, inspirasi dan motivasi agar tetap bersemangat di masa pandemi. Seluruh karya puisi dalam antologi ini disusun secara alfabetik huruf pertama dari tiap judul puisi. Diksi yang dipilih juga mudah dipahami sehingga masyarakat akan dapat menyimpulkan pesan dan intisari dari setiap puisi. Bait-bait dalam antologi ini juga disusun dengan variasi yang bebas, unik; dengan gaya dan estetika yang menarik. Tak ada gading yang tak retak, antologi ini tentu memiliki keterbatasan dan kekurangan. Namun, ketulusan yang disampaikan oleh para kontributor pada masing-masing puisi semoga dapat meningkatkan semangat diri dan memberi manfaat lebih. Amin.



Penerbit Pustaka Abadi  
(Anggota IKAPI)  
Jl. Jawa 2-D No.1  
Jember, Jawa Timur, 68132  
Website: [www.pustakaabadi.com](http://www.pustakaabadi.com)  
Email: [redaksi@pustakaabadi.com](mailto:redaksi@pustakaabadi.com)

Fiksi

ISBN 978-623-7628-44-6



9

786237

628446